

红楼梦主要人物命运与结局图

区分红楼梦前八十回已写事实、判词伏笔与通行本后四十回结局，速查十二钗和主要人物命运。

01 秦可卿 前八十回：病逝 其死亡、托梦和盛大丧礼均已写出，并开启宁国府危机的集中展示。	02 贾迎春 前八十回：婚配已定 被许给孙绍祖，婚姻危险已明确；死亡细节见通行本后四十回。	03 晴雯 前八十回：被逐后病逝 虽不属正册，但她的结局是理解宝玉房中权力与“薄命”主题的重要参照。	04 林黛玉 泪尽、早亡线索 判词、曲文和持续病情共同指向早逝；具体死亡过程见通行本。
05 贾元春 荣华短暂 判词与曲文暗示宫廷荣耀不能长久，并将牵动家族命运。	06 贾探春 远嫁线索 风筝、海船与判词意象共同指向离家远嫁。	07 贾惜春 出家线索 性格、绘园和判词逐步把她推向缁衣结局。	08 王熙凤 权势反噬 判词与家族财务、诉讼风险预示其权力最终失效。
09 薛宝钗 与宝玉成婚 婚姻完成但无法挽留宝玉，最终面对离散。	10 妙玉 遭劫离婚 通行本写其被强人劫走；具体归宿仍带不确定性。	11 巧姐 被刘姥姥救助 家败后险遭出卖，因昔日善缘获得救助并离开豪门生活。	12 李纨 贾兰显达 通行本以儿子中举等情节回应判词中的母凭子贵线索。
13 贾宝玉 出家离世俗 完成功名后出家，使情感、家族和“石头”神话重新合拢。	14 史湘云 婚姻与晚景有争议 判词指向早年孤苦与婚后波折，但前八十回未完成其具体结局。	15 家族复兴程度 通行本与研究判断不同 一百二十回本提供一定回升叙事，但与“白茫茫大地真干净”的整体悲剧感存在张力。	